



Convocatoria NCC Periodistas Independientes





Convocatoria NCC para periodistas independientes 2020-2021

La Asociación de Televisiones Educativas y culturales Iberoamericanas (ATEI) y el Noticiero Científico Cultural Iberoamericano, que se produce desde la Universidad de Guadalajara, con el propósito de fomentar la generación de productos periodísticos de alta calidad, convocan a periodistas independientes que busquen divulgar adelantos y fenómenos científicos, culturales y tecnológicos en la región de Iberoamerica.

Objetivo

Impulsar el desarrollo del periodismo independiente que fomente la divulgación de la ciencia, la cultura y la tecnología. Se busca que estos contenidos sean difundidos en todas las plataformas donde se transmite el NCC Iberoamericano.

Cobertura

Podrá participar cualquier persona que se encuentre en alguno de los países iberoamericanos.

Bases

PERIODO DE INSCRIPCIÓN, PRESENTACIÓN DE PRODUCTOS Y REQUISITOS.

- Las notas audiovisuales, en adelante piezas informativas, deberán ser inéditas y originales.
- Deberán abordar temáticas respecto a ciencia y tecnología.
- El contenido específico podrá abordar sucesos de cualquier parte del mundo, con mayor énfasis en los fenómenos que ocurren en la región iberoamericana.
- Las piezas informativas podrán ser enviadas en los idiomas español o portugués.
- Las piezas informativas deberán ser presentadas en el género de noticia.
- Cada nota debe ajustarse a un tiempo mínimo de 1:00 minuto y máximo 2:00 minutos de duración; y deberá apegarse al Manual de Estilo y Formatos que se encuentran en la siguiente liga: <http://noticiasncc.com/wp-content/uploads/2019/04/Lineamientos-Rectores-NCC-AGOSTO-2018-2-1.pdf>
- Las piezas periodísticas se recibirán únicamente a través del correo institucional noticiasncc@udgtv.com. El correo deberá de contener nombre, teléfono (con clave internacional), y/o dirección IP (tipo Skype) para hacer contacto.
- Las personas interesadas deberán enviar sus productos a partir de que se publique esta convocatoria. No hay cantidad límite de notas para enviar. Sin embargo, el Noticiero solo podrá adquirir una nota por persona, por semana. Y un máximo de dos por mes.
- Todas las notas deberán de ser acompañadas de una breve reseña de la trayectoria y/o experiencia del periodista que firma la nota.
- Sólo se recibirán y serán válidas las piezas informativas que cumplan con los requisitos y las siguientes especificaciones técnicas:



Contenido audiovisual

Consideraciones generales

- **Duración:** máximo dos minutos (00:02:00)
- **Aspect ratio:** 16:9
- **Calidad:** HD

Alta definición

- 1920×1080 píxeles, aspectratio de 16:9
- 29,97 fps o 59,94i (60 campos) entrelazado, conocido como 1080i upper field first
- Color sub sampled 4:2:2
- Espacio de color ITU-R BT 709
- Inclusión de TC en modo NDF con inicio en 00:00:00:00 o 01:00:00:00
- Sin alpha channel

Códecs de video aceptados

XDCAM HD422 a 50MPBS

- FORMAT NAME: MPEG HD422
- CONTAINER: MXF
- VIDEO CODING: MPEG-2 422P@HL
- BITDEPTH: 8
- COLOR SAMPLING: 4:2:2
- FRAME SIZE: 1920×1080
- FRAME RATE & SCANNING TYPE: 29.97i (59.94i) Top Field First
- VIDEO BIT RATE MBIT/S: 50 (CBR)
- AUDIO CODING: PCM 4 ch/24 bit/48 kHz

NOTA: los materiales deberán entregarse en MXF, respetando estrictamente las especificaciones mencionadas.



PERIODO DE SELECCIÓN

La coordinación del Noticiero NCC recibirá todas las piezas informativas vía electrónica, mismo que responderá para confirmar que se ha recibido la pieza. A partir de ese momento, es responsabilidad total y plena de la Coordinación, la selección de cada una de las notas para su transmisión en el Noticiero.

Una vez que sea seleccionada la pieza periodística, el equipo de NCC contactará a la persona que tenga la autoría para solicitar la carta de cesión de derechos, con el objetivo de que la pieza pueda ser transmitida en todas las plataformas del NCC.

Posteriormente, una vez que se haya firmado y recibido la carta, se realizará el abono de la compensación prevista en la presente convocatoria.

El canal de transferencia dependerá del lugar de residencia de cada uno de los autores seleccionados. En caso de ser necesario, el periodista atenderá las solicitudes de comprobación fiscal de acuerdo a cada país. La ATEI podrá solicitar facturas timbradas para transparentar la entrega de sus recursos.

La coordinación general de NCC seleccionará las piezas informativas, a razón de dos piezas por semana, durante el año que dure la presente convocatoria y mientras haya recursos suficientes. Al mes de julio de 2020, aún hay recursos para 80 notas.

CRITERIO DE SELECCIÓN

El noticiero NCC Iberoamericano busca tener un equilibrio temático entre ciencia, tecnología y cultura. Además, busca que su contenido sea tan diverso como países tiene la región. Por lo tanto, los criterios de selección son los siguientes:

1. Contenido acorde a los lineamientos de la convocatoria NCC para periodistas independientes.
2. Rigurosidad informativa.
3. Temática.
4. Relevancia para la región.
5. País de origen de la pieza informativa.



APOYOS

Cada pieza informativa seleccionada tendrá un apoyo económico de 200 dólares. Dicho apoyo será intransferible al autor que envíe la pieza. Una vez que sea seleccionada, los autores serán contactados por la Coordinación de NCC Iberoamericano para establecer el mecanismo y el canal de transferencia electrónica de fondos.

TÉRMINOS Y CONDICIONES

- Una vez que las piezas informativas son seleccionadas para ser compensadas con el apoyo económico, el contenido pasa a ser derecho exclusivo de NCC Iberoamericano, sin límite de tiempo y territorio.
- Todas las piezas informativas seleccionadas, también serán publicadas en las redes sociales y en la página noticiasncc.com
- El Noticiero NCC solo podrá adquirir una nota por persona a

la semana y hasta dos por mes de un determinado participante. No obstante, podrá recibir para su valoración cuantas notas deseen enviar los participantes.

- El envío de material no otorga derecho alguno, hasta que las piezas informativas sean seleccionadas para ser transmitidas.
- Puede participar cualquier persona que trabaje en cualquier medio de comunicación o agencia informativa de Iberoamérica.
- Si la pieza informativa no es seleccionada en un periodo de un mes, a partir de que fue enviada; el autor conserva el derecho de publicarla en otro espacio. Previo aviso a la Coordinación del Noticiero NCC.
- La selección de las piezas informativas, así como las sugerencias para su publicación, es potestad plena de la Coordinación de NCC. Sus decisiones serán inapelables.
- El Noticiero NCC Iberoamericano se reserva el derecho de declarar desierta la selección de materiales y piezas informativas, si no cumplen con los criterios de selección y/o los requisitos técnicos.

Para solventar cualquier duda o aclaración de esta convocatoria, se puede escribir al Coordinador del Noticiero NCC Iberoamericano al correo noticiasncc@udgtv.com



Todas nuestras emisiones disponibles en **dailymotion**
dailymotion.com/ncciberoamerica